

# HABLEMOS DEL PRIMER AMOR

VIVÍ MI PRIMER AMOR A LOS 3 AÑOS. MAA-CHAN ERA UN NIÑO QUE IBA AL MISMO JARDÍN DE INFANCIA QUE YO, DE MI MISMA EDAD. CUANDO ESTABA EN EL GRUPO CONEJO, EN EL GRUPO BAMBI, EN EL GRUPO JIRAFÁ, SIIEEEEMPRE, SIEMPRE ME GUSTABA MAA-CHAN. LO RECUERDO.

SIN EMBARGO, MAA-CHAN ERA MUY POPULAR. CASI TODAS LAS NIÑAS ESTABAN LOCAS POR ÉL, INCREÍBLE, ¿NO?

MAA-CHAN ERA UN NIÑO DE CARÁCTER APACIBLE Y SUAVE COMO EL SOL DE COMIENZOS DE LA PRIMAVERA... (SEGÚN MIS RECUERDOS...). COMO MAA-CHAN NACIÓ EN ABRIL, ERA EL PRIMERO DE LA LISTA (SE LLAMABA SEGÚN LA FECHA DE NACIMIENTO), ERA COMO EL REPRESENTANTE DE LA CLASE, Y LO VEÍAMOS COMO A UN HERMANO MAYOR. SUPONGO QUE POR ESO TODAS LAS NIÑAS IBAN DETRÁS DE ÉL.

PERO... ¡YO NACÍ EN JUNIO ASÍ QUE NO HABÍA MUCHA DIFERENCIA!! DE ESO ME DI CUENTA UNOS AÑOS DESPUÉS DE HABER TERMINADO EL JARDÍN...

TODAS LAS MAÑANAS, TARDABA EN DECIDIR QUÉ PONERME... ME ANGUSTIABA. POR UN LADO, LA FALDA PARECÍAN BUENA OPCIÓN PORQUE A MAA-CHAN LE GUSTABAN LAS NIÑAS DELICADAS, PERO POR EL OTRO, SI ME PONÍA PANTALÓN PODRÍA MOVERME FÁCILMENTE Y JUGAR CON MAA-CHAN, QUE SIEMPRE TENÍA MUCHA ENERGÍA.

AHORA ME DOY CUENTA DE QUE LOS NIÑOS PIENSAN MUCHÍSIMO MÁS DE LO QUE LOS ADULTOS CREEN.

CUANDO MI MADRE ME VESTÍA CON ROPA RIDÍCULA (RIDÍCULA SEGÚN MI OPINIÓN), ME SENTÍA COMPLETAMENTE DESOLADA. HASTA ESE PUNTO ME GUSTABA MAA-CHAN. QUÉ NOSTALGIA...

RECORDANDO ESTAS COSAS DE MI QUERIDO MAA-CHAN, EL OTRO DÍA ME PUSE A LEER EL CUADERNO DEL JARDÍN CON LAS COSAS QUE ESCRIBÍO LA SEÑO SOBRE MÍ Y EN UNA PARTE PONÍA "DICE QUE TAMBIÉN LE GUSTA HIROSHI ♥ LOS NIÑOS SON ADORABLES ♥" ME ENTRARON GANAS DE PEGARME UN CABEZAZO.

AL FINAL NO ERA FIEL...

PUEDE QUE  
LA MAN-  
ZANA QUE  
COMÍ ESTA  
MAÑANA...

ME  
DUE-  
LE...

¿FUERA  
UNA ENVE-  
NENADA?

PERO ESO  
NO LO SUPE  
HASTA QUE...

LA PROBÉ.



AL FINAL  
ESTABA  
ÁCIDA.

POR CIERTO,  
LA MANZANA  
QUE SE SUPO-  
NÍA QUE ERA  
"DELICIOSA"...

¿POR  
QUÉ?

ESTACIÓN  
SHINSAKUTA,  
SHINSAKU-  
TA...

NOS  
VEMOS.

¿ME  
HABRÁ  
SENTADO  
MAL LA  
COMIDA?

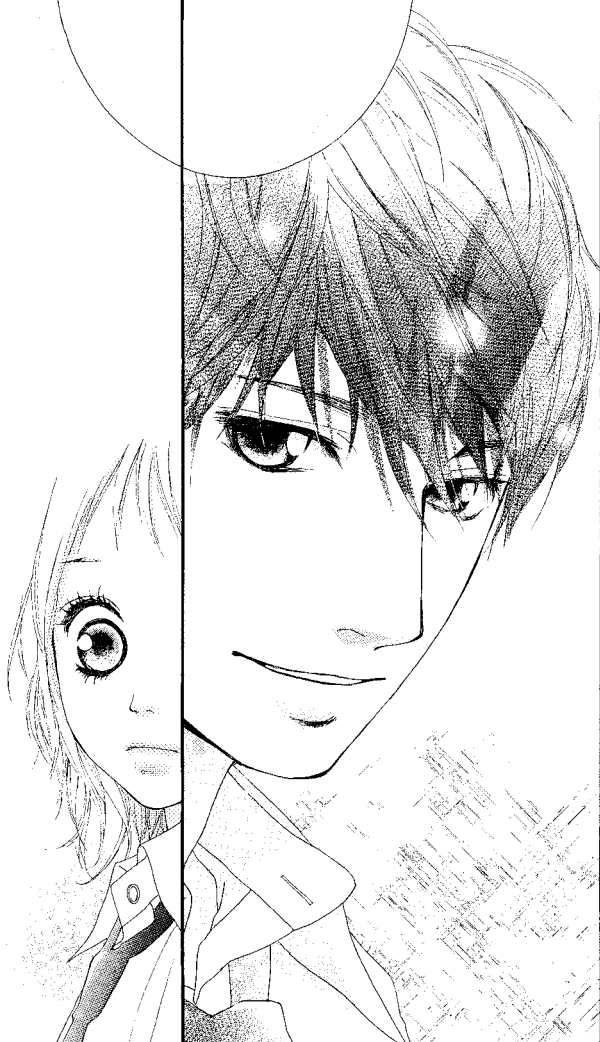
SIENTO  
UNA PRE-  
SIÓN...

EN EL  
PECHO.



ERES  
RARA.

¿QUÉ  
ES  
ESTO  
...?



SIN IMPORTAR  
LO QUE SEA.

¡NO ES UNA  
"BARATIJA"!

¡POR ESO  
LO LLEVO!

¡LO  
IMPORTANTE  
ES QUE LO  
HAYAN ELEGI-  
DO PENSANDO  
EN MÍ!

¡NO LLAMES  
"BARATIJAS" A  
MIS COSAS!

ADEMÁS,  
AHORA ES  
MÍO.

Y ACABÉ  
COMPRANDO  
UNO SEGÚN MI  
CRITERIO...

¿HABRÁ  
SENTIDO...  
  
VERGÜENZA  
A LA HORA DE  
COMPRARLO?

NO SABÍA CUÁL  
TE GUSTARÍA.

¿LE HABRÁ  
COSTADO  
ELEGIRLO?



ASÍ QUE NO ES  
NECESARIO QUE  
LLEVES ESA BARA-  
TIJA SI NO...

LOS GUSTOS  
DE CADA  
PERSONA SON  
DIFERENTES.

¡NO ES UNA  
"BARATIJA"!

ERA  
VERDAD...

PERO,  
CLARO...

NO SABÍA  
CUÁL COM-  
PRARME...



NO TE SIENTAS  
OBLIGADA A  
LLEVARLO.



¿EH...?  
¿POR  
QUÉ...?

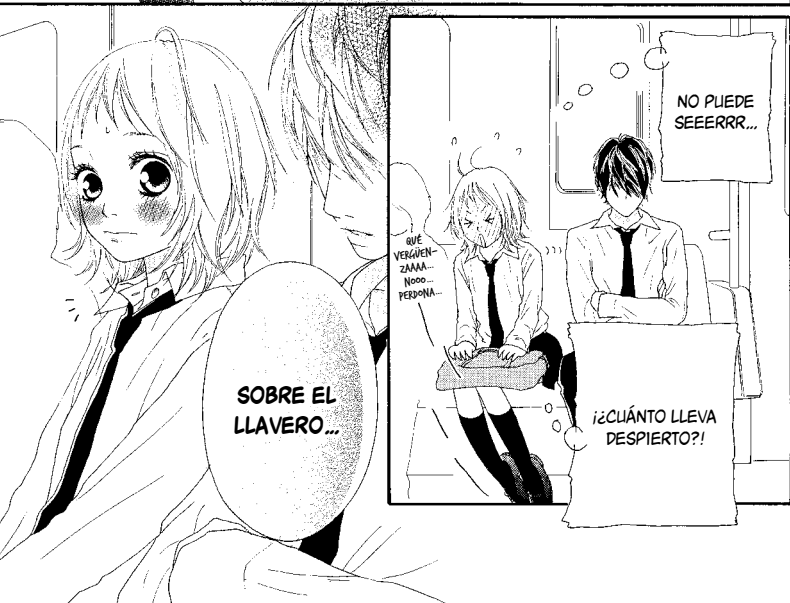


AHORA QUE  
LO PIENSO,  
ME DOY  
CUENTA...

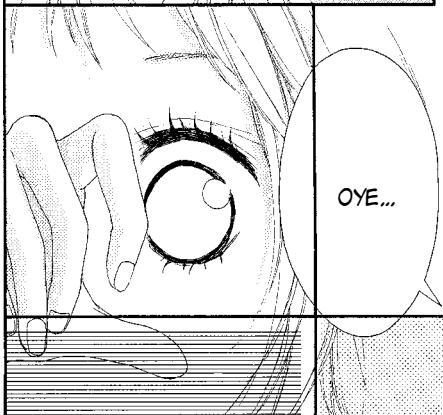
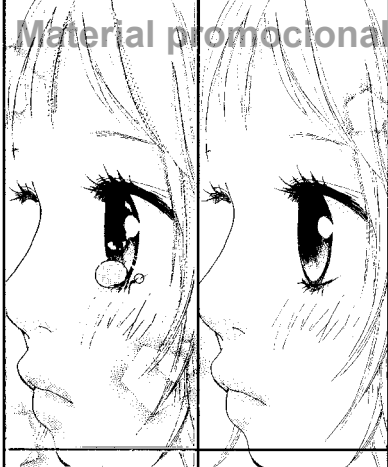
DE QUE TE  
OBLIGUÉ A  
ACEPTARLO.



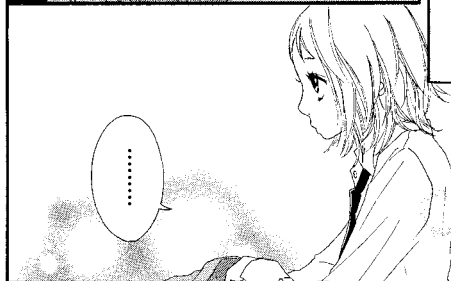
SI NO TE  
GUSTA NO LO  
USES.













ESPERO  
NO MOLE-  
TAR...

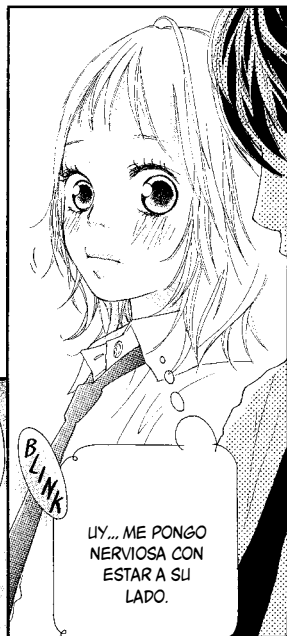
VAMOS.



Y LA  
FORMA DE  
SU NARIZ  
ES MUY  
BONITA...

QUÉ PES-  
TAÑAS TAN  
LARGAS...

WAA...



BINK

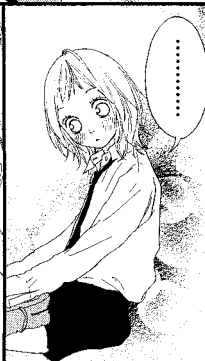
UY... ME PONGO  
NERVIOSA CON  
ESTAR A SU  
LADO.



¿UH?

ME ESTOY  
PONIENDO  
CADA VEZ  
MÁS NER-  
VIOSA.

¿QUÉ  
ME PASA  
...?



.....

¡REN!

OTRA VEZ  
ESTÁ DUR-  
MIENDO...

!

ES EL ÚNICO  
LUGAR VACÍO...

Y A SU  
LADO  
NO HAY  
NADIE...

¿QUÉ  
HAGO...?

Flip

FLIP

YO Y MI  
VANIDAD.

QUÉ  
MAL...

VOY  
FATAL EN  
MATEMÁ-  
TICAS.

FALTA  
NADA PARA  
LOS EXÁ-  
MENES.

PRÓXIMA  
ESTACIÓN,  
BEMATSU.

AH

BUENO,  
BAJAMOS  
AQUÍ.

¡SÍ...

VAMOS A  
TENER QUE  
PONERNO A  
ESTUDIAR...

QUE  
PEREZA...

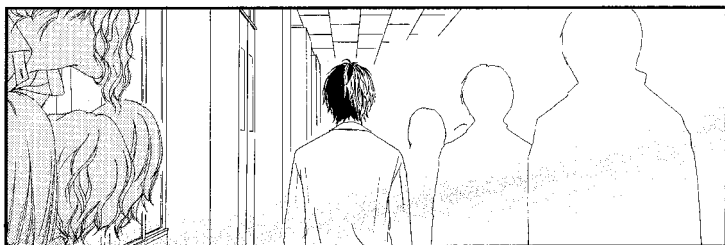
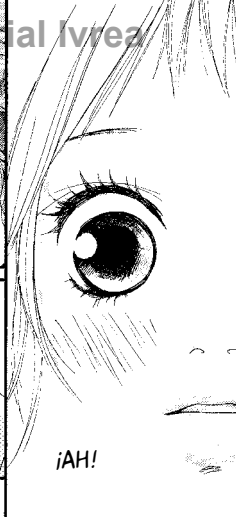
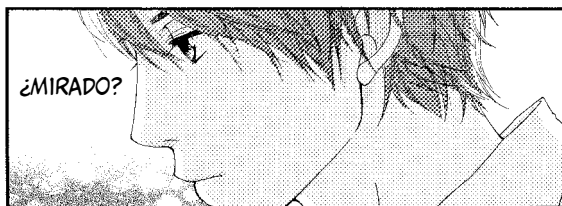
FLAP  
FLAP

QUÉ  
CALORES...

¿HABRÁ  
ALGÚN  
ASIENTO  
VACÍO EN  
EL VAGÓN  
DE AL  
LADO?

VOY A  
VER.

¡NOS  
VEMOS!





HOY LO  
NOTO...



QUÉ  
RARO...

A PESAR  
DE QUE ES  
ALGO A LO  
QUE ESTOY  
ACOSTUM-  
BRADA...



UN  
POCO MÁS  
CERCANO...



# Material promocional de Editorial Ivrea





¿EH?



Material promocional de Editorial Ivrea

JUJU



**¡MIRA  
DETRÁS  
DE TI!**

**¡CHIPADO!**



**¡HOLA!**



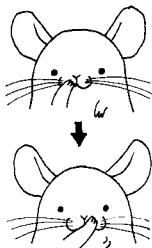


CHINCHILLAS  
(DEL GÉNERO DE  
LOS ROEDORES)



CARACTERÍSTICAS

- SON RECHONCHOS
- SUS PATITAS SON MUY PEQUEÑAS
- TIENEN UNA COLA LARGA Y PELUDA
- NO SOPORTAN EL CALOR
- LES GUSTA BAÑARSE CON ARENA
- SON MUY LONGEVAS (VIVEN MÁS DE 10 AÑOS)
- NORMALMENTE LA GENTE PREGUNTA "¿QUÉ ES? ¿UN CONEJO? ¿UN RATÓN?"
- HACEN...



UN GESTO ASÍ,  
TOCÁNDOSE LA NARIZ,  
MUY SEGUIDO

ASÍ SON LAS  
CHINCHILLAS...  
Y TENGO 3.



ES MUY  
BONITO... TAN  
DELICADO...

NO TENGO COSAS  
TAN FEMENINAS  
COMO ESTA.

IR A LA  
TIENDA PARA  
ESTO...

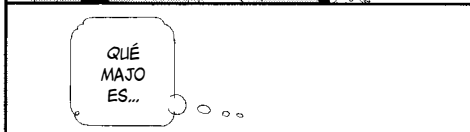
¿HABRÁ  
SENTIDO...

VERGÜENZA  
A LA HORA DE  
COMPRARLO?

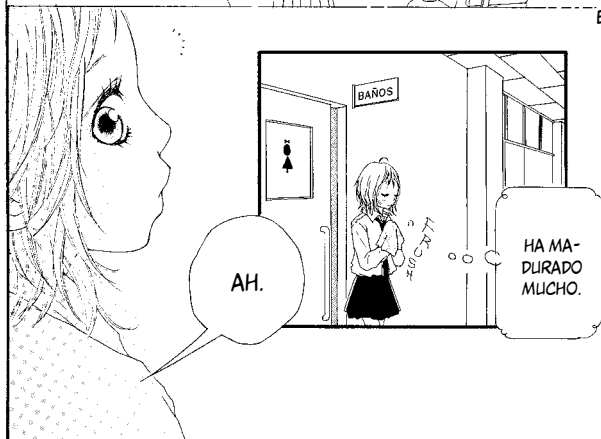
¿LE HABRÁ  
COSTADO  
ELEGIRLO?

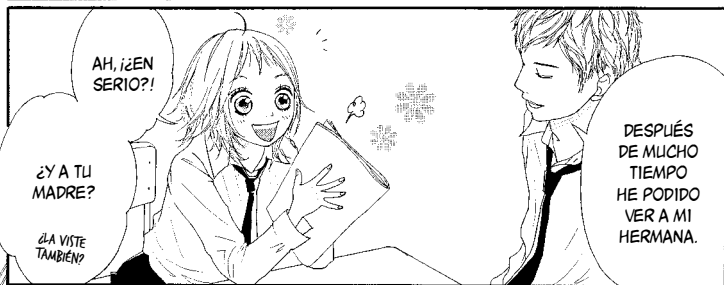
SOLO PENSAR  
QUE SE TOMÓ  
LA MOLESTIA  
DE...















PERO...

YO PENSABA  
QUE ERA UNA  
PERSONA  
FRÍA...

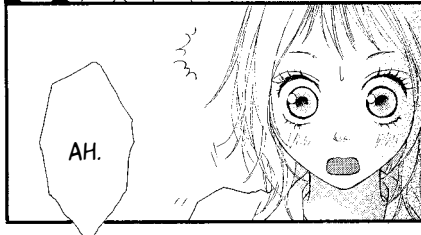


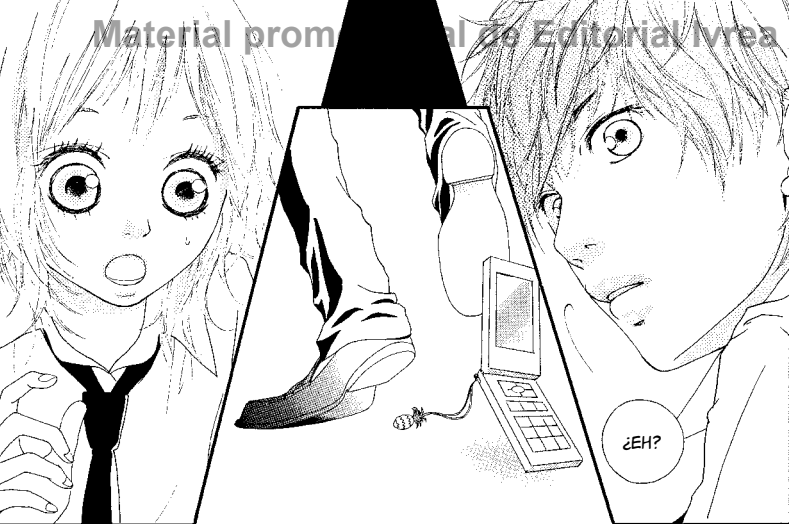


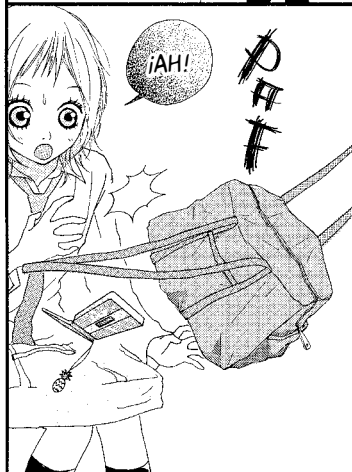


## Material promocional de Editorial Ivrea







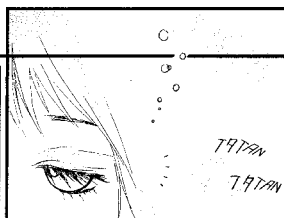
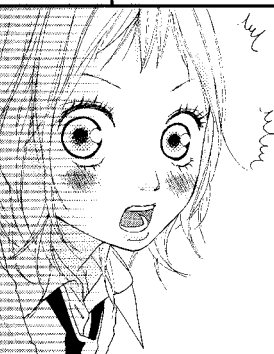


ME  
PREGUN-  
TO...

CÓMO SERÁ  
SU SONRISA...

TATAN

TATAN



TATAN

TATAN



¡ME HE  
DORMIDO!  
NO ME  
HABRÉ  
PASADO...  
¿NO?





AHORA  
QUE LO  
PIENSO...



NUNCA  
LE HE  
VISTO...

SONREÍR.

ES EL REY  
DE LA SE-  
RIEDAD.



WAAAH...

DESDE AQUÍ  
PUEDO VER A  
LA ESTRELLA  
EN SU CLASE  
DE GIMNASIA...

JAJAJA  
QUÉ FLA-  
QUITO...



DEBE SER  
MUY FRÍO...

PERO...

ME HABRÁ  
EMPEZADO  
A GUSTAR  
DAIKI?

¿EN QUÉ  
MOMENTO...

DE QUE  
ESTO ES  
"ESTAR  
ENAMO-  
RADA".

PERO...

¿ENTONCES  
TARDE O  
TEMPRANO...

VAMOS A  
EMPEZAR  
A SALIR  
JUNTOS?

SI NO ME  
LO LLEGAN  
A DECIR,  
NI ME DOY  
CUENTA...

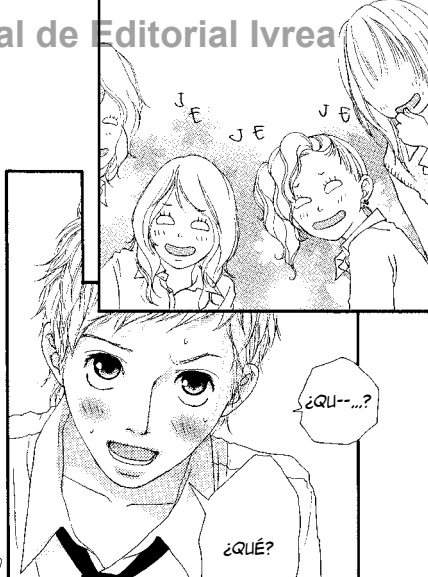
AH.

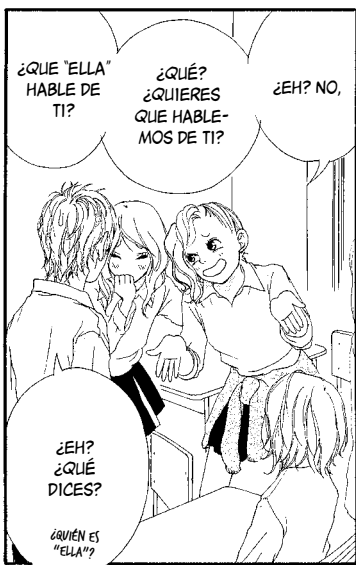
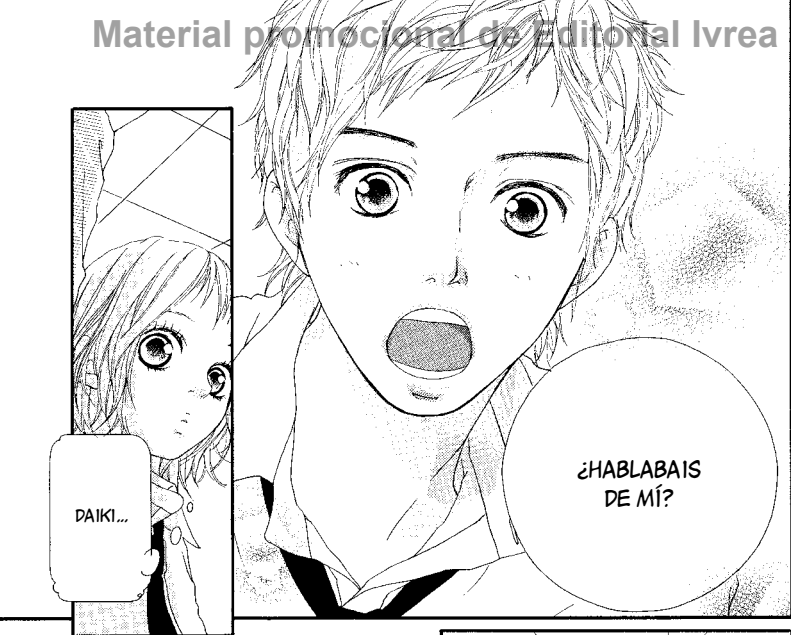
OOOH...





\* EN JAPÓN LA SECUNDARIA SE DIVIDE EN DOS PERIODOS: "BAJA" Y "ALTA", TRES AÑOS CADA UNA.










**HABLAMOS  
SOBRE LO  
QUE HACE  
Y DEJA DE  
HACER...**

**Y ESO  
ES EN  
SÍ...**







QUE ES QUIZÁS,  
EL MÁS POPULAR  
DEL COLEGIO.

ES UN  
CHICO  
DE OTRO  
CURSO...

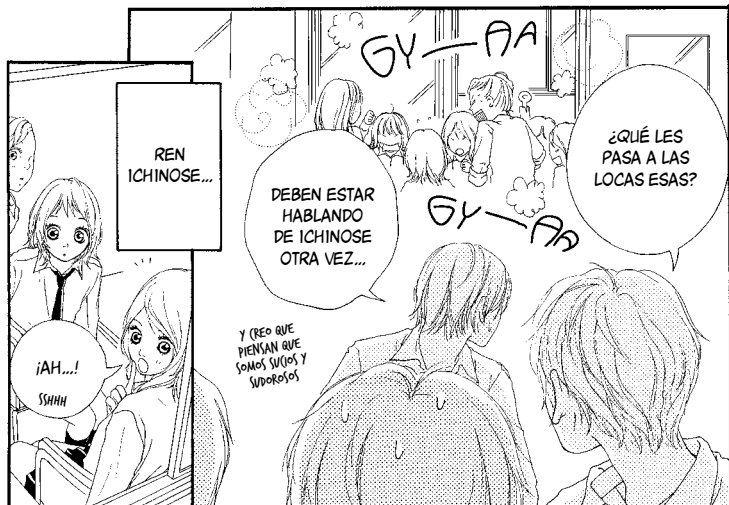
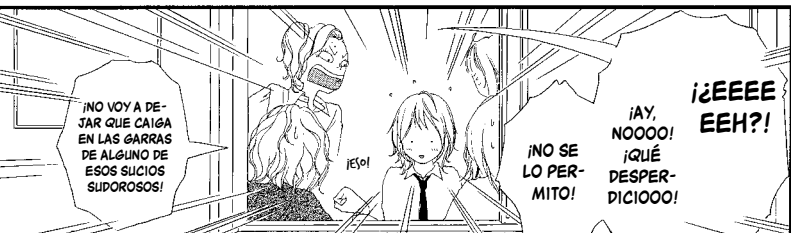
¡VA A  
PASAR  
REN!

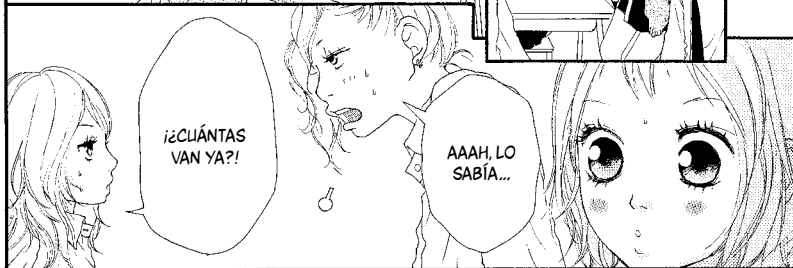
¡ES REN!

TIENEN  
GIMNASIA



MIS COMPAÑE-  
RAS Y YO NOS  
DEDICAMOS A  
CONTEMPLARLO...





¿EH?  
¿TE LAS  
DEJARON  
PROBAR?

¡¡SON  
DELICIOSAS!!

MIRA  
QUE ERES  
BOBA...

NO.

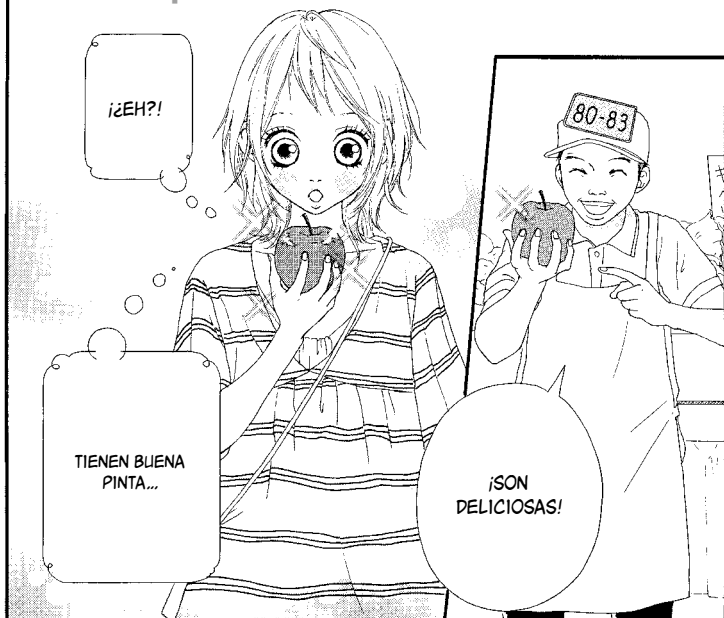
¿Y QUÉ  
OTRA COSA  
VA A DECIR?  
QUIERE  
VENDER.

NO ES TEM-  
PORADA DE  
MANZANAS.

PERO ESO FUE  
LO QUE DIJO EL  
SEÑOR DE LA  
VERDULERÍA.

ES QUE  
EL HOMBRE  
PARECÍA TAN  
CONVENCIDO...

# Material promocional de Editorial Ivrea



ASÍ QUE VINE A  
LA VERDULERÍA  
A POR PATATAS  
Y ZANAHORIAS.

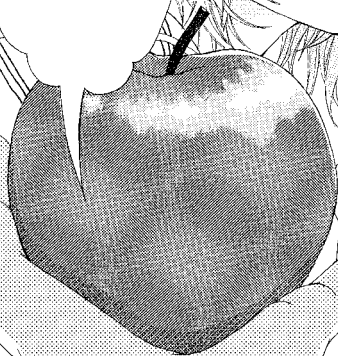
MAMÁ ME  
HA ENVIADO  
A HACER LA  
COMPRA.

DIJO QUE COM-  
PRARA COSAS  
BÁSICAS.

¡WAH!



¿NO QUIERE  
LLEVARSE UNAS  
CUANTAS?!



CÓMO  
BRILLAN  
ESTAS  
MANZA-  
NAS...

¡OIGA,  
SEÑORITA!



# SALUDO

HOLA, SOY IO SAKISAKA.  
MUCHAS GRACIAS POR COMPRAR  
"STROBE EDGE".

ESTA HISTORIA QUIERO ESCRIBIRLA CON CUIDADO,  
EXPLICANDO CADA UNO DE LOS SENTIMIENTOS POR  
LOS QUE TODOS HEMOS PASADO ALGUNA VEZ.

¡QUIERO PLASMAR LA SENSACIÓN DE ESOS SEGUNDOS  
QUE TRANSCURREN ENTRE CADA UNA DE  
NUESTRAS ACCIONES!

EN ESOS SEGUNDOS NOS SUELEN PASAR UN MONTÓN  
DE COSAS POR LA CABEZA. PERO ESO NO SE TRADU-  
CE EN PALABRAS, NI FORMAN FRASES, SIMPLEMENTE  
PASAN A GRAN VELOCIDAD COMO SENSACIONES.  
ESPERO QUE AL LEERLO LO TENGAIS EN CUENTA...

NO SÉ SI ESTARÉIS DE ACUERDO CONMIGO...  
PERO SI ES ASÍ... ME ALEGRO.

¿PODRÉ LLEVAR A CABO MI OBJETIVO...?  
QUIÉN SABE...

EN FIN, SEA COMO SEA, AQUÍ COMIENZA "STROBE EDGE".

COSAS QUE DEBÉIS TENER AL LEER  
EL TOMO:

- VUESTRA BEBIDA FAVORITA
- PATATAS FRITAS (PERO CUIDADO  
CON ENSUCIAR LAS PÁGINAS)
- TOLERANCIA



IO SAKISAKA



Material promocional de Editorial Ivrea



# ストロベッジ

STROBE EDGE #1

IX-SAKISAKI

咲坂伊緒